
Pleteme
z pedigu
Karla
Hátleová
GRADA
Šikovné
Ruce



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy
Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude ***trestně stíháno****.*

Názvy produktů, firem apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků. Doporučení a pracovní postupy v této knize byly autorem ověřeny, přesto za ně nelze převzít odpovědnost. Autor ani nakladatelství neručí za jakékoliv věcné, osobní ani majetkové škody.

Karla Hátleová

Pleteme z pedigu / košíky a dekorace

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, Praha 7
obchod@grada.cz, www.grada.cz
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400
jako svou 6198. publikaci

Texty Karla Hátleová
Fotografie Karla Hátleová a Klára Hátleová
Grafické úpravy fotografií: Barbora Hátleová
Sazba a grafická úprava obálky Marcela Veličková
Odpovědná redaktorka Jana Minářová

Počet stran 64
První vydání, Praha 2016
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.
© Grada Publishing, a.s., 2016

ISBN 978–80–271–9167–3 (pdf)
ISBN 978–80–247–5353–9 (print)

OBSAH

Úvod 4

Dobré rady 4

Něco o materiálech 4

Něco o pletení 6

Něco o péči o výrobky 7

Začínáme 7

Kytičky *8*

Klobouk *15*

Mourovatá kočka *18*

Rámový košík *22*

Košík „polštářek“ *26*

Závěsný kornout *28*

Mísa „květ“ *31*

Anděl strážný *34*

Podzimní košík *38*

Košík „dlouhánek“ *40*

Kapesníčkovník *42*

Košík „hvězdička“ *48*

Velká vánoční hvězda *52*

Věneček *54*

Vánoční hvězdičky *56*

Zvonečky *58*

Opletená lampa *62*

ÚVOD

Pletení košíků je krásná a vysoce návyková záliba. Každý, kdo jí propadl, dobře ví, že ať plete, jak chce dlouho, stále se má co učit. Knih o košíkářství je na trhu plno, ale pro správné košíkářské maniaky jich stále není dost. Ani s touhle knihou jich jistě nebude dost, ale bude jich víc.

Snažila jsem se přidat na trh knihu, která obsahuje projekty s různými stupni obtížnosti pletení. Začátečníkům poskytne potřebné rady a pokročilým novou inspiraci. Pedigářky mají zvláštní touhu „slézat se" a plést pohromadě – možná nám chybí ty večery, kdy se sedávalo kolem stolu, dralo peří a povídalo se. Budu se těšit, že až vás ta touha taky popadne, třeba se i s vámi jednou „slezu" ke společnému pletení a budu vám platná radou „naživo".

Ráda bych ještě uvedla, že nejednotnost barevnosti postupových fotek je způsobena tím, že jsem pletla od rána do večera a fotila ve dne v noci. Tak to jen tak pro vysvětlení a očištění dobré pověsti tiskáren.

Přeji vám dostatek času pro pletení a velkou radost z výsledků.

Karla (Kajjka) Hátleová
www.dilnakajjka.cz

Dost řečí – jdeme plést!

Díky Karle Schusterové a manželům Čížkovým za možnost nafotit výrobky v prostředí jejich stylových domovů a zahrad.

DOBRÉ RADY

NĚCO O MATERIÁLECH

Než se dáte do pletení, budete potřebovat nakoupit materiál. Ten, ze kterého jsou následující věci upletené, nám bohužel za domem neroste. Dá se ale snadno nakoupit ve speciálních obchodech. Materiály mají jména: pedig, pedig band, šéna, elhar, vodní hyacint, bukové pásky, a všemožná dna. Co si pod těmi názvy máte představit? Tak začneme hezky popořadě.



Pedig – Pedig je přírodní materiál, který se k nám dováží z Asie. Je to vnitřní část stonku popínavé palmy Calamus rotang a možná ho znáte pod názvem ratan. Výhodou pedigu oproti proutí je, že pruty mají po celé délce stejnou sílu. Proto si můžete objednat právě tu šíři, kterou budete pro pletení potřebovat. Vybírat můžete ze síly 1 mm – 10 mm. Můžete koupit pedig v přírodní barvě, pedig kouřový, pedig barvený, nebo pedig bělený. Pedig můžete barvit i v domácích podmínkách. Můžete nabarvit materiál před pletením speciálními barvami na pedig, nebo namočením do lázně z barvy na batikování textilu. Můžete také nabarvit hotový výrobek mořidly na pedig. Pedig se před pletením namáčí, aby změkl a dal se dobře ohýbat. Pokud materiál vyschne

v průběhu pletení, je potřeba ho opět namočit, jinak se začne lámat.

Pedig band – Pod pojmem „band" najdete ploché pásky pedigu, které mají stejné vlastnosti, jako pedig kulatý. I tady platí, že můžete nakoupit různé šíře a barvy.

Šéna – I tohle je pedig a pro práci s ním platí stejná pravidla, jako u ostatních pedigových materiálů. Jde o plochý materiál, který ale na rozdíl od bandu má jednu stranu plochou a druhou lehce vypouklou.

Elhar – Elhar je kroucená šňůra z mořské trávy. Před pletením je dobré ji na chvilku namočit. Koupit ji můžete opět v několika průměrech.

Vodní hyacint – Název prozrazuje, že se jedná o rostlinný materiál. Často najdete hyacint v podobě širších copánků, které tvoří dlouhé šňůry. Já při pletení ráda používám hyacint surový – tj. celé stonky, které před pletením nechám cca 15 minut namočené a pak jim zastřihnu nepěkné konce. I když se tenhle materiál shání o trochu obtížněji, určitě stojí za to.

Bukové pásky – Na trhu najdete pásky z bukového dřeva různých šířek. Jsou hezky pevné, a proto se hodí pro tvoření rámů a výztuh košíků. Před použitím je potřeba je na chvilku namočit do vlažné vody.

Dna na pedig – Pro pletení košíků s rovným dnem jsou dna nutná. Prodávají se v mnoha velikostech a tvarech z materiálů. Dna s označením MDF, HDF či Sololit jsou tenká dna z dřevovláknitých materiálů. Dna mívají zpravidla jednu stranu omyvatelnou, bílou a druhou stranu neupravenou. Při pletení se takové dno nesmí namáčet! Hrana těchto destiček je nepěkná a tak v popisech najdete návod na její překrytí. V obchodech najdete také dna překližková, nebo dřevěná. Po obvodu mívají dírky pro zasunutí prutů. Můžete si také koupit dřevěné dno s drážkou po obvodu. Na dalších stránkách knihy se naučíte takové dno oplétat.

NĚCO O POMŮCKÁCH

Než se pustíte do pletení, obstarejte si pár základních pomůcek. Určitě budete potřebovat **ostré nůžky**. Mně se osvědčily nůžky zahradnické s dlouhými rovnými čepelemi. Další nutností je **šídlo**, nebo raději šídla různých průměrů. Pro začátek můžete mít i pletací jehlice, ale stejně si šídlo časem pořídíte, tak proč ne hned. Určitě budete potřebovat **nádobu na vodu**. Skvělý je měkký plastový kbelík s uchy. Při pletení slouží jako nádoba na vodu a po dopletení do něho snadno všechno uklidíte. Obětujte nějaký **starší ručník**. Nový nedoporučuji – barvený pedig může pouštět barvu a ručník by se tak zničil. Nachystejte si také několik dobrých **kolíčků na prádlo**. Co neudrží vaše ruce, udrží právě zmíněné kolíčky. Po ruce se hodí i **metr a provázek**.



DOBRÉ RADY

NĚCO O PLETENÍ

Jak už jsem psala, **pedig se plete mokrý**. Mokrý musí být nejen zpočátku, ale po celou dobu a tak je potřeba máčet pruty i v průběhu pletení.

Pruty, které čouhají nahoru, se nazývají **osnovy**. Pruty, kterými se osnovy proplétají, se nazývají útkové, nebo také **opletové**. Pokud je v textu zmíněno například „před dvě za jednu", mluví se o míjení osnov. To znamená, dvě osnovy se míjejí předem a za další jednu následující se zaplétá zadem. To samé platí i pro pletení přímo osnovami. Tohle označení stylu pletení se používá i v případě, že osnovu tvoří více než jeden prut. Všechny pruty, vycházející z jednoho místa, jsou považovány za jednu osnovu. Osnova se pak nazývá „zdvojená", „ztrojená" atd. V knize je vše nafoceno, a tak co nevyčtete z návodu, vykoukáte z obrázků.

Pokaždé, když budete zakládat nový prut, nebo vystřihávat prut starý, pamatujte, že pedig pruží a musí se tudíž o něco opírat, aby na místě držel. To znamená, že musí mít přesah většinou přes osnovu, o kterou se opírá. Po vyschnutí se mohou pruty trochu zkrátit, takže přesah by měl být cca 1 cm.

Náklonem osnov se koš tvaruje. Takže pokud chcete, aby se stěna koše vyklonila směrem ven, musíte připletení vyklánět osnovy. Protože pedig pruží, je potřeba osnovy vyklánět mnohem více, než o kolik má být nakloněna stěna výrobku. To samé platí i pro naklápění



směrem dovnitř, jen s tím rozdílem, že osnovy pochopitelně kloníte směrem od sebe. Pokud chcete klonit stěnu košíku dovnitř, můžete také při pletení zmenšovat rozestupy osnov.

Za opletové pruty by se nemělo tahat. Utažení košíku docílíte dokonalým umáčknutím jednotlivých řad na sebe.

Při pletení širokého košíku se stane, že se od sebe osnovy vzdalují. Pokud se vzdálí příliš, stěna košíku je nepevná. V takovém případě je potřeba počet osnov zmnožit přidáním dalšího prutu k původní osnově a rozpletení na dvojnásobný počet.

Přidané pruty, které se zastrkávají vedle původních osnov, se nazývají **přístrčky**. Přidáním jednoho prutu se osnovou stávají oba pruty najednou a osnova se nazývá zdvojenou. Stejným způsobem můžete vytvořit i osnovy o jiném počtu prutů.

Ukončení košíku se nazývá zavírka. Při pletení z kulatého pedigu se tak zapletou osnovy. Pro různé zavírky je potřeba různá délka prutů. Obecně platí, že pro hezkou zavírku košíku je potřeba alespoň 20 cm pedigu.

Pedig skladujte vždy suchý. Ve vlhkém prostředí pedig i ostatní materiály plesniví.

NĚCO O PÉČI O VÝROBKY

Pedig je vlastně dřevo a jako takové se i ošetřuje. Nejsem příliš příznivcem lakování, protože po čase nalakovaný pedig křehne a láme se. Výrobky můžete namořit, ošetřit včelím voskem, nebo natřít přípravkem péče o dřevo (Diava). Pokud necháte výrobek bez povrchové úpravy, pruty po čase vyzrají a trochu ztmavnou.

A ještě jedna dobrá rada: Nezapomínejte se dobře starat o své ruce. Pedig při pletení vaše ruce velmi vysuší a pokud je dobře neošetříte, nadělají se vám nepěkné a bolestivé záděry. Proto nikdy nezapomeňte po pletení natřít ruce regeneračním krémem.



ZAČÍNÁME

Předpokládám, že knihu máte už několikrát prolistovanou a tak jste si jistě všimli hvězdiček označujících **úroveň obtížnosti** jednotlivých projektů.

 Projekty označené **jednou hvězdičkou** by měl zvládnout i naprostý začátečník.

 **Dvě hvězdičky** označují výrobek, který zvládnou ti, kdo už alespoň jednou v ruce pedig drželi a ti ostatní zvládnou pletení s trochu větším vztekáním.

 **Tři hvězdičky** pak jsou pro zkušenější košíkáře, nebo pro zvláště nadané začátečníky.

 No, a **čtyři hvězdičky** jsou pro všechny, kdo se úspěšně poprali s tříhvězdičkovými projekty, nebo pro velmi odvážné začátečníky.

Zavírky často dělají trochu problém. Mám pro vás ale dobrou zprávu: téměř všechny zavírky jsou zaměnitelné. To znamená, že pokud vás poleká zdánlivá složitost některé zavírky, prolistujte knihu a najděte si zavírku jednodušší. Co na tom, že pletete košík a našli jste si zavírku nafocenou při pletení zvonečku, nebo klobouku. Pokud vystačí osnovy, klidně zavírky zaměňte.

Spotřeba uvedená u materiálu je orientační – počítejte se spotřebou spíše vyšší, protože záleží na tom, kolik materiálu prostříháte.

Omlouvám se všem levákům, ačkoli umím plést na obě strany, knihu jsem nafotila zase pro praváky. Klidně pleťte všechno na opačnou stranu – výsledky budou stejné.

Kytičky

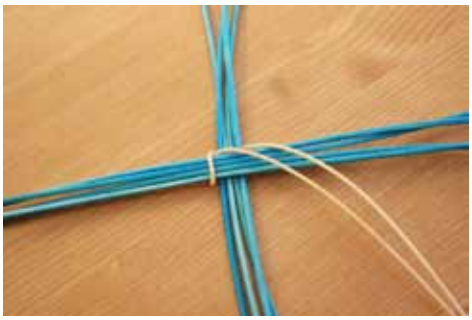


Materiál:

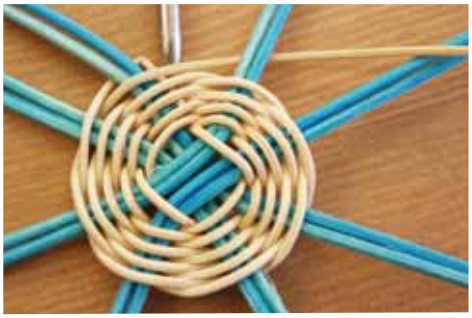
- 8 barevných prutů ∅ 2,5 mm – délka 30 cm
- 1 prut ∅ 1,5 mm přírodní – délka min 1 m

1. Namočené barevné pruty přeložte přes sebe tak, aby tvořily kříž: 4 pruty jsou položeny svisle a na nich jsou 4 pruty vodorovně.

2. Tenčí opletový prut přeložte na polovinu, do vzniklého oka v místě ohnutí navlečte levou čtveřici barevných prutů a podržte volné konce směrem k sobě tak, aby bylo patrné, který konec prutu je vlevo a který vpravo. Potom vezměte levý prut, veďte ho vrchem přes prut pravý, potom ho podvlečte pod čtveřici barevných prutů po směru hodinových ručiček a vraťte zpět před barevné pruty tak, aby bylo zase jasné, který konec slabšího pedigu je vlevo a který vpravo. Pak pootočte barevným křížem proti směru hodinových ručiček, aby se právě podvlečená čtveřice dostala vlevo. Postup pletení zopakujte u všech čtveřic.

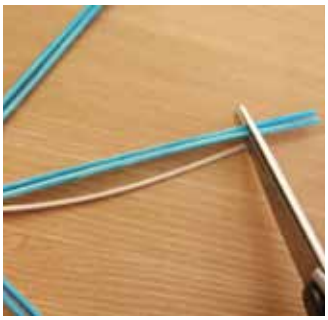




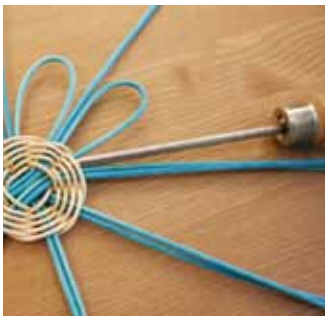




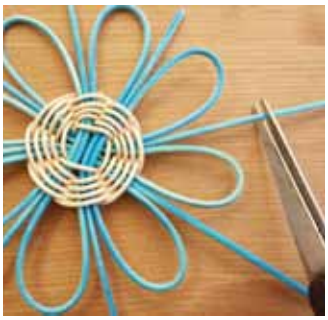
3. Ve druhé řadě pleťte stejným způsobem, ale namísto podvlékání čtveřic barevných prutů, podvlékejte jen dvojice. Tím se ze základního kříže stane osmiramenná hvězdička. Pleťte stále stejným způsobem celkem 4 řady. Po dokončení čtvrté řady zakončete opletové pruty zapíchnutím jejich konců k osnovám, pod nimiž jsou podvlečené. Nejprve jeden konec a pak po upletení i druhý. Pomozte si při tom šídlem.



4. Zastřihněte všechny dvojice na stejnou délku.



5. Pravý prut z každé dvojice zastrčte pomocí šídla k levému prutu následující dvojice.



6. Zbylé volné pruty zastřihněte.

Tím je kytička hotová a vy jste se právě naučili opletek dvěma pruty.

Košík s kytičkou



Materiál:

- oválné dno 28 dírek s jednou stranou bílou
- pedig ∅ 2,5 mm – spotřeba cca 50 g
- upletená barevná kytička

Postup pletení košíčku



1. Připravte si 28 osnov o délce 50 cm a navlečte je do dírek tak, aby na spodní tmavé straně přesahovaly o 18 cm. Otočte dno spodní stranou nahoru pro lepší pletení. Pak vezměte jednu z osnov, veďte ji za vedlejší osnovou, pak přes hranu dna na bílou stranu. Odpočítejte osmou osnovu od té, se kterou právě pletete a před ni ji opřete.



2. Stejným způsobem zapleťte i ostatní osnovy. Nezapomeňte, že i tu poslední je potřeba vést za vedlejší a budete ji muset provléknout pod již upleteným prutem.



3. Vezměte si dva dlouhé opletové pruty, přehněte je v polovině a v místě ohnutí navlečte na osnovy tak, aby pruty vycházely z po sobě jdoucích mezer.



4. Pleťte opletkem čtyřmi. To znamená od leva „před dvě – za dvě".

5. Nastavujte tzv. „zatloukáním". Nastavujte právě upletený prut v mezeře, z níž vychází. Konec starého prutu zapíchněte ke vzdálenější z osnov a nový prut vložte k osnově bližší. V mezeře, v níž se nastavovalo, jdou oba pruty společně. Asi po čtyřech řadách přidejte vedle každé osnovy další dva pruty. Pokud budete plést v závěru košíkářský cop, stačí přístrčky krátké – stejně vysoké, jako výška košíčku. Rozhodnete-li se pro zavírku pětiprutou, přidejte pruty stejně dlouhé jako vyčnívající osnovy. Vytvořte tak ztrojené osnovy.



6. Po pěti řadách upleťte oblouky košíčku tak, že jednoduše budete plést řadu zvednutou do oblouku. Nad touto zvednutou řadou upleťte ještě tři další.



7. Pak opletové pruty zakončete zapíchnutím k osnovám.

A je čas na zavírku. Vyberte si ze dvou následujících:

ZAVÍRKA PĚTIPRUTÁ



1. Ke každé trojité osnově přidejte ještě po dvou prutech a vytvořte tak osnovy o pěti prutech. První řadu upleťte „za jednu ven".



2. Ve druhé řadě pleťte tři pruty z osnovy „pod jednu dovnitř" a dva pruty „pod jednu nahoru" Dejte si práci s dokonalým urovnáním prutů.



3. Z vnější strany pleťte zdvojenou osnovou „pod jednu nahoru"...



4. ... a pak „za jednu dolů".



5. Uvnitř pak pleťte třemi pruty první řadu „pod jednu nahoru".



6. Druhou řadu „ za dvě dolů".

ZAVÍRKA KOŠÍKÁŘSKÝ COP



1. Tuto zavírku budete plést z jednoduchých osnov. Pokud přes okraj poslední pletené řady přesahují přístrčky, zastříhněte je. Vezměte libovolnou osnovu a úplně volně ji veďte přes vedlejší ohnutou osnovu a pod další ohnutou osnovou ke, v pořadí čtvrté, stojící osnově.



2. Pak vezměte další ohnutou osnovu, veďte ji zase volně nad vedlejší ohnutou osnovou a před přiložením k volné stojící osnově přes ni ohněte stojící dvojici vytvořenou v předešlém kroku.

3. Nyní vezměte další ohnutou osnovu, a opět ji veďte nad vedlejší ohnutou osnovou, tentokrát již zdvojenou, přehněte přes ní zdvojenou osnovu právě vytvořenou a vytvořte další zdvojenou stojící osnovu.





4. Dále vezměte ohnutou zdvojenou osnovu a zopakujte styl pletení s ní, čímž vytvoříte stojící trojici prutů.



5. Znovu postup opakujte, vytvořte další trojici a i dolů ohýbejte předchozí vytvořenou trojici.



6. V dalších krocích, když už je na řadě vždy trojice k pletení, berte vždy první dva pruty z trojice a s nimi pleťte.



7. Když se dostanete zase na začátek k prutům, s nimiž jste začínali, přiložte pletené pruty k obloučku, který jste vytvořili jako první krok a poslední stojící trojici přes ně ohněte.



8. Teď vezměte dva pruty z právě ohnuté trojice – to znamená té, která je vpravo a provlečte je pod dalším z volných obloučků.



9. Pak se vraťte k té trojici, která jako poslední zůstala směrem dolů a dva pruty z ní veďte nad ohnutou trojicí prutů a pak provlečte pod obloučkem předchozím. Tím zůstanou směrem nahoru trčet tři dvojice prutů.



10. Nyní postupujte zprava doleva vždy pravým prutem z dvojice a provlečte ho podél horní strany prutu, který tvoří oblouček, k němuž je dvojice přiložena.



11. V tuhle chvíli už zbývá jen zastrkat jednotlivé pruty, které ještě nejsou zapleteny. Vyčnívající proutek přiložte k obloučku, který je zatím tvořený dvěma pruty. Pak proutek podvlečte za křížením vzniklým překrytím horních prutů dvojicí prutů vedoucích zespoda.

Klobouk



Materiál:

- Pedig ∅ 2,5 mm přírodní a barvený – spotřeba cca 250 g
- Dekorace – dřevěné květy a stuhy



1. Připravte si 16 osnovních prutů o délce 90 cm a složte z nich základní hvězdu tak, že je v polovině jejich délky budete překládat po čtveřicích v pořadí: první čtveřice svisle, druhá čtveřice vodorovně do kříže, třetí a čtvrtou čtveřici pak do kříže pootočeného o 45°. Potom založte jeden opletový prut a propleťte čtveřice střídavě vrchem a spodem.



2. Po třech řadách je potřeba změnit proplétání tak, aby tam, kde šel dříve prut vrchem, nyní povede spodem a obráceně. Z toho důvodu rozdělte jednu čtveřici na dvojice, první dvojici upleťte starým způsobem *(na obrázku vrchem)* a druhou dvojici opačně *(na obrázku spodem).* Pak pokračujte novým způsobem opět přes celé čtveřice.



3. Po třech řadách začněte plést japonskou vazbou – před čtyři pruty, pod dva pruty – a to bez ohledu na to, ze které čtveřice pruty vezmete.



4. Tím se po třech řadách rozpletou osnovy po dvojicích prutů a vznikne tak 16 zdvojených osnov.



5. Potom založte další dva pruty a pokračujte opletkem třemi přes zdvojené osnovy způsobem – přes dvě za jednu. Při pletení vytvarujte vršek budoucího klobouku.



6. Před pletením krempy klobouku je potřeba zdvojit osnovy. Docílíte toho tím, že ke každé zdvojené osnově přidáte další dva pruty.



7. Vzniklé čtveřice pak při pletení rozdělte na dvojice a upleťte každou z dvojic jako samostatnou zdvojenou osnovu.



8. Pak můžete vyměnit dva pruty přírodní barvy za pruty barevné. Osnovy dobře namočte, přitiskněte klobouk na roh stolu a pleťte dál opletkem třemi. Přitisknutí osnov na stůl vám pomůže udržet rovný tvar krempy.

9. Poté, co klobouk upletete, přidejte ke každé osnově ještě dva pruty a zavírku pleťte osnovami tvořenými čtyřmi pruty. Zavírka se nazývá „tažená" a plete se jednou řadou – za jednu, před jednu, za jednu dovnitř.





10. Zapletení posledních dvou osnov může dělat trochu potíže. Pleťte stále stejně, jen musíte pruty protahovat už upletenými obloučky.



11. I poslední osnova se plete stejně.

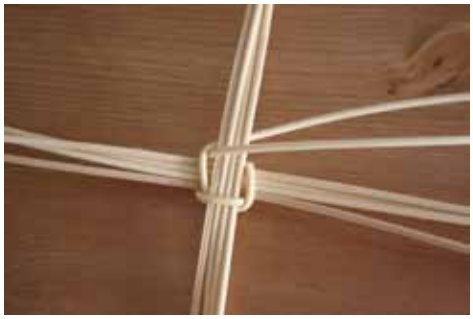
Mourovatá kočka



★★★★

Materiál:

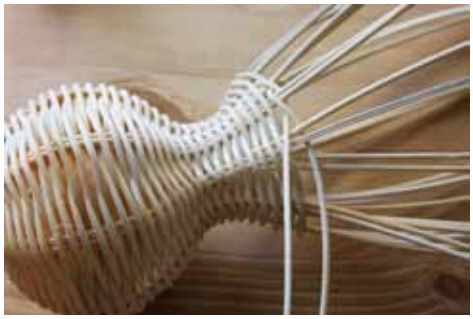
- pedig ∅ 2,5 mm
  – spotřeba cca 80 g
- pedig ∅ 1,5 mm
  – spotřeba 3 pruty
- vodní hyacint
  – spotřeba dle vzoru
- Elhar šnůra
  – spotřeba dle vzoru
- korálky na oči
  a čumáček



1. Z pedigu 2,5 mm si nastříhejte 8 osnov o délce cca 120 cm. Čtyři pruty podržte svisle a v polovině jejich délky přes ně položte zbylé čtyři také v polovině délky. Potom si vezměte jeden dlouhý prut 2,5 mm silný, přehněte ho na polovinu a v místě přehnutí ho navlečte na horní čtveřici nad křížení. Tím vzniknou dva opletové pruty, kterými budete plést opletek dvěma. První řadu pleťte přes celé čtveřice.



2. Ve druhé řadě rozpleťte čtveřice na dvojice a pokračujte opletkem dvěma po celou dobu pletení hlavy kočky. Hlavu můžete tvarovat jen tak v ruce, nebo si zpočátku pomozte polystyrenovou koulí, kterou použijete jako formu pro horní část hlavy. Nezapomeňte ji ale včas vyndat – hlava má zůstat dutá. (Mimochodem, dobrá rada – čeština je kouzelná!).



3. Po upletení hlavy a krku kočky, připíchněte ke každé osnově dvojici prutů dlouhých stejně, jako jsou původní osnovy, a rozpleťte čtveřice zase na dvojice. Tím zdvojnásobíte celkový počet zdvojených osnov a rozestupy mezi osnovami se zmenší, čímž bude opletek lépe zpevněný.



4. Po rozpletení osnov přidejte další prut a pokračujte opletkem třemi pruty – před dvě za jednu.



5. Aby byla kočka mourovatá, budete jí vyplétat hyacintem a elharem. Aby bylo kam vyplétat, musíte si udělat prázdná místa. Ta vytvoříte tak, že pletenou řadu nepřitisknete na řadu předchozí, ale upletete ji volně do oblouku. Nad každým obloučkem by měly být alespoň tři řady pletené hezky na sebe.



6. V průběhu pletení můžete nastavovat obyčejným křížením, nebo zatloukáním. Tento způsob je vidět na fotografii.



7. Po upletení celého těla kočky, ukončete opletové pruty zapíchnutím k právě míjeným osnovám.



8. Před pletením zavírky přidejte ke každé osnově dva pruty a vytvořte tak osnovy tvořené **čtyřmi** pruty. Pak nezapomeňte pedig dobře namočit.



9. Upleťte taženou zavírku: za jednu – před jednu – za jednu dovnitř.



10. Volná místa vypleťte hyacintem a elharem tzv. „plátnovou vazbou". Ta se plete jednoduchým proplétáním **před**, **za**, **před**, **za** mezi osnovami. Konce prostě nechte koukat dovnitř.



11. Ocásek kočky se plete stejně jako pomlázka s použitím osmi prutů, které přes sebe v polovině jejich délek ohněte a vytvořte tak dvě skupiny po osmi prutech. Střídavě pleťte vždy vrchní prut z jedné strany, veďte ho mezi pruty druhé skupiny a vraťte dolů do původní skupiny. (*viz nákres).* Po upletení se konce prutů prostrčí dovnitř těla kočky.

